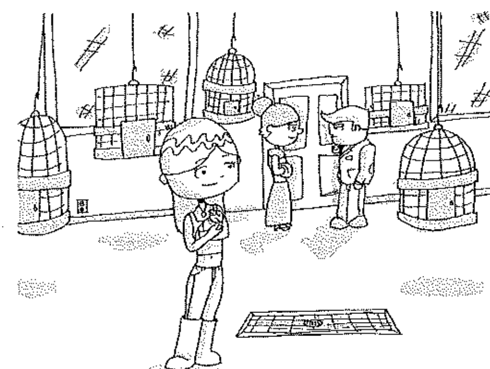
Capítulo 5
Un trabajo perfecto



Inés y Makenna trabajan toda la mañana. Inés explica que muchas aves están en la hacienda porque tienen problemas. Muchas aves están aquí porque vivían en jaulas durante mucho tiempo y por eso, no saben vivir en la selva. En la hacienda, practican vivir en la selva y después, van a la selva. Algunas no saben cuidar a sus bebés. Cuando Inés ve que son buenos padres y cuidan

bien a sus bebés, pueden salir a la selva. Otras aves vienen a la hacienda y todavía están en sus huevos. Cuando un criminal roba huevos de la selva y el MINAE[1] (Ministerio de Ambiente y Energía) captura al criminal, el MINAE lleva los huevos a la hacienda. Inés cuida los huevos y cuida a las aves cuando salen de sus huevos.

Inés escribe mucho en un papel. Tiene un papel para cada ave. Escribe cómo están todos los días, lo que comen, y lo que hacen.

Inés le pregunta a Makenna:

– ¿Piensas que trabajar aquí es mucho trabajo?

– No, no es mucho trabajo. Me gusta el trabajo. En Michigan, tengo un caballo. Los caballos son mucho trabajo también. Quiero ver a mi caballo. Se llama Bender.

– Estás triste porque tu caballo está en Michigan, ¿verdad?

[1]MINAE (Ministerio de Ambiente y Energia) - Ministry (Department) of Environment and Energy: Governmental organization which oversees wildlife and environmental issues in Costa Rica.

– Sí. Él es mi mejor[2] amigo. Hablo con él. ¿Soy tonta?

– No, para nada, no eres tonta. Los animales son importantes. Son nuestros amigos en la vida. No puedo imaginar mi vida sin animales.

Inés mira a Makenna por un momento.

– ¿Están divorciados tus padres?

– No. Mi mamá se murió.

– Ay, lo siento. ¿Cuándo se murió?

– Hace tres años.

Makenna piensa en su madre y en su hermana y se pone triste. Es evidente que Inés se pone triste también. Le dice a Makenna:

– Mi padre se murió hace mucho tiempo. Ricardo no es mi padre biológico. Se casó con mi madre y me adoptó cuando yo tenía dos años. Nunca vi[3] a mi padre biológico, pero no me importa mucho. Realmente, Ricardo es mi padre. Es un buen padre.

[2]mejor - best
[3]vi - I saw

Hay unos momentos de silencio y entonces, Inés le pregunta a Makenna:

– ¿Sólo son tú y tu papá?

– No. Tengo una hermana, pero ella está en la universidad.

En este momento Makenna llora. Makenna no sabe exactamente por qué llora y realmente no quiere llorar enfrente de Inés. No quiere que Inés piense que ella es una bebé.

Inés no dice nada. Simplemente la abraza[4]. Makenna agarra un tisú, cierra los ojos y no llora más. Le dice a Inés:

– Perdón. No sé por qué lloro.

Pero Makenna sí sabe por qué llora. Llora por su madre, llora por su hermana y llora por sus amigos. Llora porque está sola.

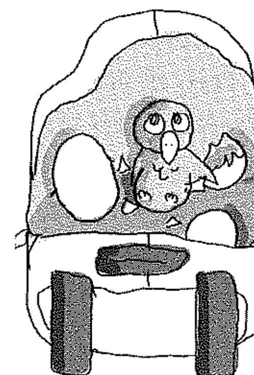
– No hay problema. Estoy aquí si necesitas hablar.

Inés toma la mano de Makenna y ellas van a otro cuarto donde hay muchas jaulas. En una jaula hay cuatro aves pequeñas. Tienen ojos muy grandes. No tienen muchas plumas y no tienen

[4]*abraza - s/he hugs*

mucho color. Son feas. Inés dice:

– Tengo un trabajo especial para ti. Estas aves son bebés. Sólo tienen tres semanas. No tienen mamá. El MINAE capturó a un criminal que tenía los huevos en una mochila. Tres de las aves salieron de los huevos aquí. ¡Una de ellas salió de su huevo en la mochila! Ella está muy mal. Estaba aterrorizada por la situación. Tenía mucha hambre y tenía problemas con las piernas y un ala[5]. Ella necesita mucha atención. Tú sabes mucho ahora y tu trabajo es cuidarla. Necesitas darle comida en la boca. Necesitas hablarle suavemente. ¿Puedes cuidarla?



– ¡Claro! Puedo cuidarla. ¡Pura vida!

[5]*ala - wing*

Inés no dice nada más porque un hombre entra. Es un poco más joven que Inés y muy guapo. Makenna piensa por un momento que no quiere que otra persona la mire, especialmente un hombre guapo. Ella piensa en su apariencia[6]: "¡Ay! Mis ojos están muy rojos por llorar y mi ropa es horrible. ¡Estoy fea!".

Pero el hombre no tiene interés en hablar con Makenna. No la mira y no le habla. Sólo mira a Inés con ojos enojados. Cuando habla, su voz[7] está enojada también.

– ¡Inés! ¡Estoy esperándote[8]! ¡No tengo todo el día!

– Perdón, Juan Carlos, estoy hablando con Makenna. Makenna...este es mi novio, Jua...

– ¡No tengo tiempo para presentaciones! Mi tiempo es importante. Tengo mucho trabajo. No puedo esperar todo el día.

Juan Carlos la agarra del brazo a Inés y le dice:

– ¡Vamos!

[6]*apariencia - appearance*
[7]*voz - voice*
[8]*esperándote - waiting for you*

Inés no le dice nada a Makenna y no la mira. Con ojos tristes, Inés sale con Juan Carlos. Makenna está sorprendida[9] y piensa que el novio de Inés es un bruto. Cuando Juan Carlos sale, Makenna está contenta.

Makenna le da su atención a la bebé. Ella tiene ojos grandes e inocentes. Le dice:

– Ahora eres muy fea. Pero un día vas a tener plumas brillantes. Vas a ser un ave bonita. ¿No tienes mamá? Pobrecita. No tengo mamá tampoco. Mi mamá se llamaba Michelle, así que[10] te voy a llamar Mimi, por mi mamá.

Makenna pasa dos horas hablando con la pequeña ave. Le gusta el ave. Mimi se calma y cierra los ojos. Makenna piensa que Mimi necesita una mamá. ¡Makenna puede ser su nueva mamá!

[9]*sorprendida - surprised*
[10]*así que - so*